觚賸

觚賸卷四

分目

燕觚

觚賸卷四

吳江鈕　琇玉樵輯

燕觚

朱圉墓表

燕市旅舍有廬陵貢士述其土故事云歐陽文忠公爲其考崇公及太夫人撰瀧岡阡表成勒諸石遣吏齎之歸并檄郡守董墓事渡江風濤大作有龍蜿蜒夾舟舟欲覆篙師呼曰客有懷寶者乎請投之以禳此厄客曰無之唯碑在焉因共擠之江龍乃冉冉去波亦平遂得竟渡吏持檄以實告郡

守守訴之令吏祭墓且以告明碑已巋然植於其側矣守墓者曰昨之夜震電發土碑於是出也薄視之見表文中獨以朱圈祭而豐不如養之薄八字滴水淋漓自額及趺不絕硃迹炳然閱數百載如新嗟乎椎牛而祭不如雞豚之逮存昔賢著之矣而發之自公有甚痛於中者故言之足以動鬼神致靈異若此夫非盡人之子歟讀是文者其尚有感於斯

訬鄭

潘稼堂未遇時常遊京華與余同主於柯都諫家

柯同鄉鄭文谿少年善謔以潘風有高尚名口占一絕嘲之起曰夷齊陸續到皇畿日向朱門乞蕨薇云云潘即和韻答曰浦東回首思依依欲向關西心事違輸與櫻桃紅一點春風重着繡襦歸每句隱一事諧鄭手笑謂其詞絕妙而意極虐

西園蘭石

山右旅店舊有彭西園姬人所畫蘭石雨昏紅壁芳墨摧殘王阮亭士禎題其後云無復湘中見汜人西園蘭石淨猶新回思十五年前事空有蛛絲絡暗塵

延平女子

郵亭旅舍好事者往往贋爲巾幗之語書以媚筆以資過客傳誦多不足信沈公子二聞夜宿梁莊所見延平女子題壁詩騎塵未遠墨痕猶新小記短章悽惋可誦惜其依違寡斷閱者不無夫人少商量之歎也序云妾閩嶠名家延平著姓十三織素在家賦嬌女之詩二八結褵新婦獲參軍之配何異莫愁南國得嫁阿侯庶幾弄玉秦樓相逢蕭史方調琴瑟頓起干戈夫死於兵妾乃被掠含羞辭故里魂銷劍浦之津掩面攣登腸斷西陵之

路茲當北上永隔南天爰題驛舍數言聊破愁城百疊嗟乎昔年薰香染翰粉印青綃今日滴血濡毫緋封紅淚秋墳鬼唱哀似峽猿三兩聲青塚魂歸恨擬胡笳十八拍詩云野燒獵獵北風哀細馬氊車去不回紫玉青陵悵已矣泉臺當有望鄉臺那堪驛舍又黃昏樺燭三條照淚痕想像延津沉故劍相期青塚一歸魂昨夜嚴親入夢來敎兒忍死暫徘徊昔聞死後交情薄誰把文姬贖得回不道臨時死亦難盈盈爲歡笑淚偷彈同行女伴新梳髮皂帕蒙頭壓綉鞍後書庚申季秋延平張氏題

於沂水縣垛莊驛舍

杜亭

德州盧世㴶營杜亭設子美像自稱杜亭亭長著杜詩胥鈔役竣祭告詩曰十年曾有約三歲始能成

劉將軍

劉將軍𥿄勇敢善戰每奏功以負氣難下人故旋起旋廢畜健兒戰馬雖家居豢養如平日黃貞父令進賢將軍欵之偶及技勇命取板扉以墨筆錯落亂點袖箭擲之皆中墨處又出戰馬數十疋一

呼供前麾之背却噴鳴跳躍作臨陣勢見者稱嘆將軍曰某投閒何足惜獨令羣馬伏櫪思戰場料可惜耳言已欷歔貞文亦改顏良久

李侍御

山左李侍郎望石初名立其選庶常也 世祖舉御筆改名贊元後以監察御史出按楚時鄂渚有大猾殷世昌稔惡萬端而神謀四達前臺使莫能誰何李至佯置不問一日餞客江干已微醉從一卒一僮夜往叩門世昌倉皇趨出從而手縶之命卒牽其頸踏月還署即置之獄遠近嶷要爲之求

解者書牘盈案李粲不發立杖殺之當世昌入獄時語其家人曰我少時見一道人能知未來事詢以終身道人曰他日所遇非桃非杏非坐非行即祿盡時也今按君姓名適符尚欲覬生乎

癸未榜

崇禎癸未一榜結有明全代之局然是科殊多盛事予先登第則南豐湯紹中子來賀庚辰進士王年紹中鄉薦來賀以揚州司理分校南闈所取徐徵麟與紹中同登會榜而門生乃爲年伯父予同科則常熟王曰俞丁卯孝廉六上春官至是與予

澧偕捷而榜中復有一王曰兪陽城人兄弟同科則金椒吳國鼎國龍金為詩魁四代進士則武進吳剛思而剛思毋丁氏乃觀察亮之滕三子並貴柔思壬戌進士簡思辛未進士五經中式則嘉興譚貞良慈谿馮元颺仕於本朝者亦五相陳名夏張端成克鞏杜立德梁清標六部尚書王崇簡張玄錫胡統虞任濬謙姚文然朱鼎延後人繼起者有狀元歸允肅榜眼李仙根吳爵探花張豫章會元宮夢仁解元何龍文其外甲乙榜百餘人皆前科所未及

鬼徒

宣城高檢討遺山言其族兄某於崇禎中訓蒙村廟暑夕散徒納凉庭間忽見廟殿青燈影影因從窓楞窺之內有一人危冠方袍南面而坐兩傍童子以次侍立約十餘人深目巨鼻貌極猙獰高拊窓驚呼殿內人從容徐步出揖曰吾亦師也所訓諸徒皆三十年後公侯將相上帝憫其目不識丁欲使稍習文字畧知仁義天下將亂孑遺之民不至彼其鹵莽噬嗑也吾身隱少微適奉帝命來此分方授業暫假廟廡月餘事畢矣請後入殿息燈

半仙

李道人言未來事多奇中甲午從山東入京皆稱爲半仙朱少宰鼎延有子應順天試詢得售否李大書云有田皆種玉無馬不成龍朱以爲嘉兆及榜發解首乃田種玉而末名馬成龍也梁司馬清標嘗邀之飲同會六七人請預道今夕事李即書片紙寘燭檠下頃之座中共話關壯繆出處俄有致書與梁者發示無一字翻柬背則字在焉李因取紙出視云客所談者皆關公事有送柬者至顛

之倒之大可笑也衆爲拊掌久之

驢孕石

京師有宋姓者武定相公鄰園之僕也自其家來至京邸去彰義門尚數里忽黄霧四起擁驢不得行少頃霧散驢蹏踠抵門腹陡脹而斃剖視其腸得卵一枚大可容升許物其色白紫相間而堅如石狪人云乘熱取置麥簏經宿尚可復大一圍試之果然

粤藩豫定

顧方伯敏哉鈌家居久不得調康熙十六年江南

藩司缺出客有以經營之說進者顏曰吾向在西秦元旦假寐夢乘官舫舫中白榜青書有月臨波作第雲倚樹為屏之聯出觀兩岸紳士稠雜皆云迎方伯公者行已至廣西界矣十年前曾有此兆此時當補粵藩他非所望也閱二載顏以舊例引見忽 欽點粵西竟歿於任

再世婚

京城東偏有民家生一女能言之歲忽曰我工部郎中鄭濂婦也何以在此我欲歸我家矣跡鄭之居與女家相去二里許某秘之不以告女甫能行

即出戶覓鄭君或時攜出巷外其家輒抱持之防其逸而女之求歸益堅不得已以聞於鄭鄭乃逆之盎入齡矣重堂邃室皆若素遊直入踞床南面而為婦言曰我之子與媳安在不速出見衆方匿笑旁睨濂適自外來起而曰我別夫子日久豈遂不相識耶籠篋之庋香屐之存靡不一一指點其處鄭郎中以事近怪不踰宿而遣之然聞者驚相傳告旋徹內庭今　上召詢濂濂不敢隱因命續再世之婚濂辭以年齒甚懸且臣之子已生孫矣居室名言恐有未順　上曰天命之也待十三歲

而婚誰曰不宜濂奉　青屆斯成禮伉儷如初

圓圓

延陵將軍美丰姿善騎射軀幹不甚偉碩而勇力絕人沈鷙多謀弱冠中翹關高選裘馬淸狂頗以風流自賞一遇佳麗輒爲神留然未有可其意者常讀漢紀至仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華慨然嘆曰我亦遂此願足矣雖一時寄情之語而妄覬非分意發於此明崇禎末流氛日熾秦豫之間關城失守燕都震動而大江以南阻於天塹民物晏如方極聲色之娛吳門尤盛有名妓陳圓圓

者容辭閑雅頷秀顒豐有林下風致年十八隸籍梨園每一登場花明雪艷獨出冠時觀者魂斷維時田妃擅寵兩宮不協烽火羽書相望於道宸居爲之憔悴外戚周嘉定伯以營葬歸蘇將求色藝兼絕之女由母后進之以紓宵旰憂且分西宮之寵因出重貲購圓圓載之以北納於椒庭一日侍后側上見之問所從來后對左右供御鮮同里順意者茲女吳人且嫻崑伎令侍櫛盥耳上制於田妃復念國事不甚顧遂命遣還故圓圓仍入周邸延陵方爲上倚重奉詔出鎮山海祖道者綿亘靑

門以外嘉定伯首置綺筵餞之甲第出女樂佐觴圓圓亦在擁統之列輕鬟纖履綽約淩雲每至遏聲則歌珠纍纍與蘭馨併發延陵停卮流盼深屬意焉詰朝使人道情於周有紫雲見惠之請周將拒之其暱者說周曰方今四方多事寄命干城嚴關鎖鑰尤稱重任天子尚隆推轂之儀將軍獨崇受脤之柄他日功成奏凱則二八之賜降自上方猶非所恡君侯以田竇之懿坐膺紱冕北地芳脂南都媚黛皆得致之下陳何惜一女子以結其歡耶周然其說乃許諾延陵辭上賜三千金分千

金爲聘限廼即行未及娶也嘉定伯盡其奩媵擇吉送其父襄家未幾闖賊攻陷京師宮闈殲蕩貴臣巨室悉加繫纍初索金帛次錄人產襄亦與焉闖擁重兵挾襄以招其子許以通侯之賞家人潛至帳前約降怨問陳娘何在使不能隱以籍入告延陵遂大怒按劍曰嗟乎大丈夫不能自保其室何以生爲即作書與襄訣勸軍入關縞素發喪隨天旅西下殄賊過半賊憤襄殺之懸其首於竿襄家三十八口俱遭慘屠蓋延陵已有正室亦遇害而圓圓翻以籍入無恙闖棄京出走十八營解散

各委其輜重婦女於途延陵追度故關至山西晝夜不息尚未知圓圓之存亾也其部將已於都城搜訪得之飛騎傳送延陵方駐師絳州將渡河聞之大喜遂於玉帳結五綵樓備翟茀之服從以香輿列旌旂簫鼓三十里親往迎迓蹤霧鬢風鬟不勝掩抑而翠消紅泫嬌態逾增自此由秦入蜀迄於秉鉞滇雲垂旒洱海人臣之位於斯已極圓圓皈依上將匹合大藩回憶當年牽蘿幽谷挾瑟勾闌時豈復思有茲日是以鶴市蓮塘採香舊侶豔此奇逢咸有咳吐九天之美梅村太史有圓圓曲

日鼎湖當日棄人間破敵收京下玉關慟哭六軍皆縞素衝冠一怒爲紅顏紅顏流落非吾戀逆賊天亡自荒宴電掃黃巾定黑山哭罷君親再相見相見初經田竇家侯門歌舞出如花許將戚里箜篌伎等取將軍油壁車家本姑蘇浣花里圓圓小字嬌羅綺夢向夫差苑裏遊宮娥擁入君王起前身合是採蓮人門前一片橫塘水橫塘雙槳去如飛何處豪家強載歸此際豈知非薄命此時只有淚沾衣薰天意氣連宮掖明眸皓齒無人惜奪歸永巷閉良家教就新聲傾坐客坐客飛觴紅日暮

一曲哀絃向誰訴白皙通侯最少年揀取花枝屢
回顧早攜嬌鳥出樊籠待得銀河幾時渡恨殺軍
書抵死催苦留後約將人誤相約恩深相見難一
朝蟻賊滿長安可憐思婦樓頭柳認作天邊粉絮
看遍索綠珠圍內第獨呼絳雪出雕闌若非壯士
全師勝爭得蛾眉匹馬還蛾眉馬上傳呼進雲鬟
不整驚魂定蠟炬迎來在戰場啼粧滿面殘紅印
專征簫鼓向秦川金牛道上車千乘斜谷雲深起
畫樓散關月落開粧鏡傳來消息滿江鄉烏桕紅
經十度霜教曲伎師憐尚在浣紗女伴憶同行舊

巢共是啣泥燕飛上枝頭變鳳凰長向尊前悲老大有人夫婿擅侯王當時秖受聲名累貴戚名豪競延致一斛明珠萬斛愁關山漂泊腰肢細錯怨狂風颺落花無邊春色來天地嘗聞傾國與傾城翻使周郎受重名妻子豈應關大計英雄無奈是多情全家白骨成灰土一代紅粧照汗青君不見館娃初起鴛鴦宿越女如花看不足香逕塵生烏自啼屧廊人去苔空綠換羽移宮萬里愁珠歌翠舞古梁州為君別唱吳宮曲漢水東南日夜流此詩史微詞也 皇朝順治中延陵進爵為王五華

出向有永曆故宮乃據有之紅亭碧沼曲折依泉傑閣豐堂參差因岫冠以巍闕繚以雕牆袤廣數十里卉木之奇運自兩粵器玩之麗購自八閩而管絃錦綺以及書畫之屬則必取之三吳網載不絕以從圓圓之好延陵既封王圓圓將正妃位辭曰妾以章臺陋質謬汚瓊寢始於一顧之恩繼以千金之聘流離契濶幸保殘軀獲與奉匜之役珠服玉饌依享殊榮分已過矣今我王析珪胙土威鎮南天正宜續鸞戚里諧鳳侯門上則立體朝廷下則垂型禋禴稽之大典斯曰德齊若欲蒂弱絮

於繡裀培輕塵於玉几既蹈非耦之嫌必貽無儀之刺是重妾之罪也其何敢承命延陵不得已乃別娶中闈而後婦悍妒絕倫羣姬之艷而進幸者輒殺之唯圓圓能順適其意屏謝鉛華獨居別院雖貴寵相等而不相排軋親若娣姒圓圓之養姥曰陳故幼從陳姓本出於邢至是府中皆稱邢太太居久之延陵潛蓄異謀邢窺其微以齒暮請爲女道士霞帔星冠日以藥鑪經卷自遣延陵訓練之暇每至其處清談竟晷而還府中或事有疑難遇延陵怒不可解者邢致一二婉語立時冰釋常

日我晨夕焚修爲善是樂他非所計耳內外益敬禮焉　今上之癸丑歲延陵造逆丁巳病歿戊午滇南平籍其家舞衫歌扇穠蕙嬌鶯舳艫接軫俱入禁掖耶之名氏獨不見於籍其玄機之禪化耶其紅綫之仙隱耶其盼盼之終於燕子樓耶已不可知然遇亂能全捐榮不御皈心淨域覺節克終使延陵遇於九原其負愧何如矣

李旂六

嘉善李旂六寓京師臙脂巷有微疾鄰之兄弟二人居肆者也傍晚闔戶纖月流照窓間其弟方寢

見窓外有人欻然而過驚以為賊呼衆出共攫之無所獲因攜燈扃室其弟忽仆地為鬼語曰吾欲至某家攝人誤入汝室汝何閉我而不出耶速出我毋失我期遂洞開其門仆者寤而起是夕李旅六卒

水樹

喇麻國僧至京師其所經塞外地累日無泉道旁有樹極高大僧渴則以佩刀劚之輒水出如注飲之清甘駝馬亦給抽刀水止樹膚復合不知其何名也

姜郎

玉峰姜郎繡者性柔姿娟宛然金閨質也踏青之暇雅憩山亭偶歌步芳塵一闋珠聲圓於鶯囀吳生適至悅其佳嘗横笛和之繡凝睇良久意愜神投吳攜歸締盟吝逾伉儷時有十八公風流榮達心傾於繡婉轉致之門下分桃斷袖莫踰其寵視人間麗姝皆爲贅物然繡情終屬吳生雖餉以重寶酖以名姬非所好也十八公晉秩北上偕繡以行吳生追送湖干僅於簫鼓官船黯焉目別長慟而返幾不欲生於是日責其婦揣稱玉趾製雲蘭

之履十雙復於鶴市孫家買乾糇十瓶纏攜繈負徒步入都露餐風寐者三十餘日始達十八公之第而朱閣海深難成良覿遂手提臥具夜宿其門繡聞之輒爲向隅飲泣十八公廉知其狀憤憐交至乃褫繡之服裸而坐之於石責其忘尊憶賤愁貴懷貧繡嘿無一言嬌啼而已維時紅日垂簷纖肌雪耀轉側低徊益增妍艷十八公翻然心動隨以繡襦覆體許其與吳生一見乃有都下婉孌之徒欽茲情種蓬池月庇以青狐之裘至柏府雲鷗以紫貂之冠至韋曲燭奴以雙鴛之被至杜陵琴

客以五花之裀至或輸錢三而儀華屋或秩組而進豐肴節顏環坐玉映四筵既而銀蟾入戶角枕燦陳莘髻畢退二美相攜逆於春明鍾動十八公亟遣健者促繡還第且將投吳而置之法忽失所在徧索九衢莫知所之矣

琥珀案

元輔巴公籍沒府寶貨不可勝紀有一書案純以琥珀琢成面嵌水晶方廣二尺下承以替高可三寸亦以水晶爲之貯水畜金魚數頭硃鱗碧藻恍若麗空見者數爲奇器

竹垞詞

竹垞朱十中年以後出其詩古文之餘力耑攻於詞故指事肖物有從容之工無雕繢之迹即其褭馬濤狂呢呢兒女亦偶然遣情所托非若淺斟低唱滴粉搓酥耑引紅妝爲知己者也其自題江湖載酒集云不師秦七不師黃九倚新聲玉田差近題竹垞壁云賦新詞竹山竹屋言所宗也以余觀之始又過焉己未奉詔入都時余亦在青門相約和宋人樂府補題有桂枝香齊天樂等調其咏蟹一闋云緯蕭截水見半漾湖波半撈湖嘴此際菱

歌漸少滿艣香穗魚師孫飯新炊後任欹斜擫頭
船艤爬沙響連江露白一燈紅細便入蹴雙鼇都
剩被筠篖掩就仄行無計試放閒塘蓼岸揣成秋
意須愁解甲隨潮去添瘦蓋一枝扶起霜飄遍
聲聲宛似玉琴絲裊再咏蟬云蛻餘不作遊仙夢
炎天愛浮凉吹抱鄉眠慵棲槐影合蹠分小圍堪
寄綠陰滿地慣獨自悠颺一絲風裏咽住殘聲哀
吟又聽別枝起柴門亂喧雨後濕雲斜照落霞斷
魚尾南陌離亭西風故國多少愁人盈耳兒童此
際習蛛網簷牙筠竿樹底為恁驚飛絃桐移素指

玩兩詞意豈縈懷簪紱者追其入芸局典蕻閣珥筆禁近受眷最隆非常之遇不且過於扶醉尋鈿一朝釋褐哉

碧血

嘐城黃陶庵先生爲諸生時卽深究性命之學晚年始達以國事日非不肯出就官乙酉城破投筆慷慨扼吭而死弟偉恭與其徒侯幾道雲同日併命焉後二十餘年幼弟洪耀出應邑試是夜家廟神主震動作聲微聞愀然若嘆息者已未歲余於都門遇陸翼王元輔卽先生門人也以博學鴻

儒名試試時忽有風掣其卷恍惚間先生入夢大書碧血二字示之醒爲棟梧投筆而出遂不與薦

三別號

嘉善柯光祿岸初先生常言崑山徐氏三昆季皆世間偉人其別號健菴果亭立齋各道性情無不極似余從遊日久信其知言相國面方口大雙眸有光寡於言笑與客飲至酒深或述往事闊發諧語乃始微哂莊坐移晷無倦容盛暑必肅衣冠雖門生故吏不以褻見少時嗜奕及葉子戲自晉秩大司成遂絕不爲昔李允我爲南祭酒亦然蓋先

後賢有同揆也司寇溫厚凝重短視而善鑒人凡受其賞識者次第盡擬巍科吐握之勤晨夕靡暇常至口酬辨問手繕簡牘耳受陳稟兼施並給會不關談賓退而後輒事鉛槧即飲關寢倦從無釋卷之時宮詹性恬榮進稱疾家居築室山南曰耘圃榱桷樸素列贮縹緗竹塢蕭森蓮池淡蕩遊其門者脩然有遺世之思年五十有二始舉一子遂命地師相地客有問者曰相地何用宮詹自指曰將以藏此軀耳時司寇與相國尚無恙而宮詹方在盛年遽爲此語亦足以見達天之致矣不數載

而司寇與相國相繼謝世巢亭先生特膺寵命游陟宮詹嗟乎達天者其得天獨厚哉。

程公引

程汲字公引其先本徽人以行鹽寓居揚州明末全家罹難汲方十二歲兵劈其首仆久復甦逆於既壯身長八尺狀貌甚梧惟自頂及顋創痕尚在顧生產已盡漂泊江湖間適大賈方姓者自楚反吳汲附其舟方呼與奕奕甚善飲之酒酒盡數斗神猶卓然方心異之因相約爲兄弟假以萬金仍使行鹽以繼前業汲悉散其金結交當途貴客康

熙戊午以太學生入貲得杭州府同知蒞任之明日自持帚筆大書署門曰官居佐貳不受民詞往時頗以碁酒自豪至是楸枰杯勺悉皆屏絕凡讞上之獄必手而輸臨以權勢不爲屈誘以賄賂不能通訟庭之肅等於憲府未幾方姓者至將理舊逋嘉其室冷如冰太息而去閱三載以卓異擢遷河間府太守旋陞直隸巡道已巳 皇上南巡命于中丞扈從汲以巡道護理巡撫事 鑾回之日迎候舟車倉卒不備因側秩歸乃還揚州故居踰歲而殁其没也門無賓客室無媵婢懷無子女積

無帑藏、孤燈、繐幃、老婦、啜泣、而已。覩其列騶樹戟距布衣北行時僅十有一載耳。勃然而興。奄然以逝。當是槐下淳于。重成一夢也。

福壽難兼

人生之幻。原無常境。然以俗情而觀。必俟結局乃定。河陽趙玉峰士麟爲江浙巡撫內陞少宰康熙丁丑予宸薾弱冠成進士入詞林太夫人適當百歲　御題百歲壽母以賜是夏太夫人忽患脾泄一夜數十起旋即安善强飯如初舉朝共相羨慶稱爲萱瑞。不踰年而宸薾卒少宰以哭子過痛亦

歿於己卯五月觀其臨終疏語云上有百歲老母下無三尺遺孤忠孝兩違抱憾奚極言念及此壽母雖存奇齡固不若先少宰而以脾泄之疾終也常熟歸孝儀允肅中年登鼎甲其夫人相從京邸二十餘載孝儀卒於官無子止生一女遠嫁維揚夫人孤身扶柩而歸未幾其家以女病告倉皇買舟抵揚甫輿入視女瞑目矣遂長慟而出亟命輿還舟從婢揭簾請行夫人抜笄自刺已死與中夫幼育儒閨長稱命婦豈不謂榮而迍邅愈遘至不欲生何如綦縞者流反得悠悠卒歲乎是知目前

之境其倖獲之富貴固無足欣即現享之壽考亦
未足慶也

服禁

宜興任葵尊弘嘉性儉樸而貌恭謹玉峰相國最
器愛之丙辰成進士館選有期矣葵尊猶然藍縷
相國謂曰廷見　天子衣冠不在華侈然亦須楚
楚葵尊曰敬依夫子命嘗借之同舍生相國哂焉
嗣以考選爲監察御史多所建白獨請定服制一
疏滿漢大臣意頗不慊京師爲之謠曰九卿六部
兩衙門盡脫貂狐貉猢猻待漏五更寒徹骨人人

致怨任葵尊。

晚遇

高詠字阮懷別號遺山宣城人姜宸英字西溟慈谿人俱以詩古文見重於時其跡弛不羈性亦相似阮懷十五省試不售年近六旬始歲貢入太學崑山徐相國爲大司成奇其才延之家塾常謂曰先生弱冠蚤致盛名余甫就傅願一見顏色不可得今乃屈至門下實慙且幸阮懷唯唯絕無遜讓意又數年名試博學鴻儒授翰林院檢討未幾以老病去官而卒西溟長身多髯尤工書法相國監

修明史疏其名以聞因得借秩史館屢試京兆乃得雋康熙丁丑成進士時　聖駕親征葛爾旦奏凱旋京舉朝獻頌諸體畢備唯西溟文最古雅適遇傳臚　皇上特拔置一甲第三名已七十有餘歲矣西溟書素以行草擅長登第後乃喜作小楷以三指撮管蹴懸腕疾揮分行結體疎密合度其紙尾圖記曰丁丑後書

燕京元夜詞

京城元夜婦女連袿而出踏月天街必至正陽門下摸釘乃回舊俗傳爲走百病海寧陳相國夫人

有詞以紀其事詞云華燈看罷移香輦正御陌遊塵絕素裳粉袂玉爲容人月都無分别丹樓雲淡金門霜冷纖手摩挲怯三橋婉轉凌波躡斂翠黛低回說年年長向鳳城遊曾望蕊珠宮闕星橋雲爛火城日近踏遍天街月相國夫人姓徐名燦字湘蘋才華敏贍此其從宦京邸所作

五經中式

康熙丁卯順天鄉試海寧查嗣韓侯官林文英皆全作五經題文監察御史以違例不准謄錄榜發後知貢舉者疏二人名以聞上許其一體會試戊

辰俱成進士登詞苑葢特典也比來呫嗶之家以
帖括竊取科第自本經而外一無通曉仕路之登
進日繁學殖之荒落日甚查林二公乃能於風簷
刻燭時立就二十三藝洵未易才若非幸遇聖明
則格於成例終至淹沈矣考之有明三百年來五
經中式者僅二三人崇禎甲戌會試則福建顏茂
猷癸未則浙江譚貞良馮元飈今一科之內兩獲
奇雋又仍出於閩浙於以徵化成天下爲尤盛焉

宛平陳于王健夫　襄平張景蔚借亭　閱

門人李中德子峻　姪　希文范若　訂

訊濟卷四終

觚賸卷五

分目

豫觚

觚賸卷五

吳江鈕　琇玉樵輯

豫觚

訓吏名言

余筮仕陳之項城時崑山徐立齋夫子掌憲南臺以手書來云嘉政設施遂有次第足徵蘊養有素昔賢爲政三年而後頌聲作然其始未免怨謗民畏不失亦何容易程子有云節用愛人常愧此四字足下今爲民父母庶幾時存此心無論更絃而張仍貫爲治要實有與民痌瘝相關之意情隱旣

孚久而共信卓然之績何施不宜豈特百里無負已哉此真訓吏名言凡爲守令者皆當敬書一通置之座右

鳴鈺薦試

梅長公之煥自巡撫甘肅歸里暮年以乏嗣漁色頗爲鄉評所輕然好奬掖後進亦以此望重於時崇禎末麻城之就童子試者不下三千人而府錄甚狹有周水心等四十五人皆府錄所遺懷刺謁梅因閽者言求見梅披襏步而出倨呵之曰若輩皆博徒豪俠者耶業荒於嬉而乃溷我爲諸子不

敢致辭逡巡下階遽止之曰若輩餓乎且少休我爲若輩具一餐須臾出酒脯極腆食畢諸子告退又止之曰若去乎若來云何也我且試若矣因面課而甲乙之曰可售者僅二十人耳周水心其首也遂許共致剡牘於學使者時堵學使莅黃已久試麻城限止隔一日自縣至州且百有六十里度事不濟乃令兩健僕騎而馳各與一小鉦結束爲驛使狀諭子隨其後夜分抵州急鳴鉦如警報者隨關門而進學使者方啟蠟燃燭見二騎直入投檄驚怖發視則梅中丞之薦童子試者也卽魚貫

收之四十五名內取十七名周水心果冠一榜

除夜覡士

陳楚產號五不讀書甚苦寄食硯田三十餘載齒踰知非始補弟子員隨捷兩闈筮仕萊陽令時値除夕欲覘萊俗與楚風同異若何徒步出郭所見烘爐戲鼓爆竹粘符比戶皆是行至郊墟忽聞茅屋有書聲出潛窺之見一士子與其婦坐擁敗絮一吟一紡青燈熒然色甚淒瘁夜向午矣陳殊歎異即還署呼役舁酒麪肉米相餉并贈以詩曰破籠無烟火寒門蛛結絲斯人今日事似我少年時

元旦士子來謁則並生觀光也時楚產尚載嗣立遷其家於署內飲食教誨如子者數年亦成進士官至粵東司臬楚產累官知府適爲其屬觀光執弟子禮不改在萊之日麻城接壤豫省其里人言先輩好文愛士必衆前一事爲稱首

呼名批頰

佟中丞鳳彩巡撫河南年已老每日五鼓燃燭治文書或坐倦假寐少頃輒矍然起自呼其名曰佟某汝爲朝廷大臣封疆之重皆汝肩之奈何老不任事若此輒以手批頰數四侍者爲之悚慄中丞

在豫如論罷修河夫役協濟柳梢及調劑西征大兵秋毫無犯豫人感其德者猶繪像祀之

潛窺衿錄

永城有張生者屢就童子試不遇讀書芒碭山天齊寺攻苦之暇散步殿廡見東帝座下判官像貌偉麗戲拊其背曰人間安得如公者吾與論心訂交乎是夕生篝燈禪堂披簡孤坐忽聞扣門聲且曰君所願交者來矣啟扃而延則畫所見判官也始頗疑懼繼稍款洽坐談之頃溫語莊言纚纚動聽生且喜得佳友由是定更輒來夜分乃去率以

爲常生父之與習因自陳輙有年莫測榮枯所詰乞其搜示冥冊神蹙蹙曰君無顯秩即一芹猶難擬也奈何生不覺憤慟堅請爲之廻斡神徐曰當爲君圖之閱數夕至曰已得之矣山東某邑有與君同姓者應於明年入泮吾互易其籍可暫得志然邪久必露君其愼之嗣後神不復見生亦歸里試果獲售悉如神言浮沈黌宮十餘載忽夢神倉皇前訴曰吾因與君一日之契濳竄衿錄已蒙帝譴法當遠戍茲行與君永別耳生覺而憫然未幾亦以試劣被黜

李通判

李通判者山西汾州人其前世爲鄉學究年踰五旬閒居晝卧夢二卒持帖到門云吾府延君教授請速往挾之上馬不移時至一府第如達官家青衣者引之入重闥煥麗曲檻紆廻最後書室三楹坐頃兩公子出拜錦衣玉貌皆執弟子禮日夕講課不輟書室外院地遥聽事時聞傳呼轍答之聲特不見主人爲怪且不曉是何官秩詰於二子二子曰家君卽出見先生矣未幾主人果出冠帶殊偉睟語簡禮意款洽學究因言晚輩承乏幕下久

且悶歲不無故園之思主人微哂曰君至此已不可歸然自後當有佳處幸勿復多言學究凄然不樂竟忘其身在冥府也一日主人開讌邀學究共席辭以寒素不宜與先輩抗禮彊之乃行廳事設有四筵掃徑良久一僧肩輿而至極騶從之盛曰大和尚又一僧至如前曰二和尚直據南面兩筵學究主人依次列坐主人與二僧語學究皆不解肴果亦並非人間物酒半忽見一梯懸於堂簷二僧出躡之冉冉而去主人促學究從而上攀援甚苦倏然墮地則已托生本州李氏矣襁褓中能語

如成人但冥府有勿言之約不敢道前世事生四歲握筆爲制義評隲其父文可否悉當後登崇禎一榜順治初通判揚州天兵南下出迎裕王玉手掖之如舊相識曰當時事猶能記憶耶一笑馳去潛窺裕王狀貌卽所見二和尚也而大和尚未知出世爲何如人

淡如

祥符中年之間水月庵高衲姓平號淡如年八十五而示寂先一日囑其徒曰吾死當歸骨於龕俟三歲後發之如體已腐焚之可也倘此身不壞必

有更吾衣者至汝其誌之其孫敘鳳亦浮屠之有行者奉其遺教如期發龕則淡如端坐於內衣化塵飛撫其體堅過鐵石扣之鏗鏗有聲遠近觀者雲集中丞韓令亦適至愕然曰是師昨入吾夢乞吾銀五兩有奇爲一襌其將欲飾金以示不壞之身乎隨名匠而問其所需果符所乞之數今金像尚在庵中士女焚禮不絕有一營卒心疑其僞潛以刃刺臂血縷縷隨刃湧出營卒大懼投地懺服急以金塗所刺處刃口終不可合庵僧因加衲鏈遇誠者始啟覲焉

古古詩

律詩全首用事而高渾絕倫不嫌繁重者近時惟白耷山人擅長由其熟於羣史故遇一題援筆立就而對屬精切有天成之妙太康軒姓者夢劉將軍綖入其室而予生因名曰綖字以公劉修髯偉幹膂力過人有聲介胄間然數奇不甚顯於世山人贈詩云江湖萬里破征雲秋水微茫白鷺羣旅舍自稱前進士夜亭誰識故將軍琵琶搖動星辰氣鞦韆洗涵虎豹文泗上重來歌舞地登樓京月落紛紛篇內所謂前進士故將軍正指其再生之

事點染極工其他如題古函谷關一聯范叔入。來人不識。邸文。歸去。吏猶眠。可與胡宿望氣竟能知老子棄繻何不識終童語相伯仲咏史一聯大夏遠求笻竹杖。長秋私典羽林兵。大夏長秋巧於白頭蒼耳。而典雅過之矣偶過費子載公近鷗居出古古詩相示因畧舉其佳句而筆之

息壤

淮南子鯀堙洪水盜帝之息壤帝使祝融殺之羽淵據續博物志息壤在荆州南門外狀若屋宇陷土中而猶見其脊旁有石記云不可犯犯之頗致

雷雨有妄意掘發水坌上不可制考東坡詩序亦然康熙乙丑春余晤太康王司訓鉶於汝上言壬寅歲從其先大人官荊南將值大旱土人請掘息壤初不之信閱三月不雨不得已從其請出荊州南門外隄上掘不數尺有狀若屋而露其脊復下尺許砐屋而入見一物正方上銳下廣迫視非木非土非石非金其紋如篆土人云此卽息壤也急掩之其夜暴雨不止歷四十餘日大江泛溢遂決萬城隄幾陷荊州可爲前誌之証石記今亦不存

牡丹述

歐陽公牡丹譜云牡丹出洛陽者天下第一唐則天以後始盛然不進御自李廸爲留守歲遣校乘驛一日夜至京師所進不過姚黃魏花數朶又賈耽花譜云牡丹唐人謂之木芍藥天寶中得紅紫淺紅通白四本移植於興慶池東沉香亭會花開明皇引太眞翫賞李白進清平調三章而牡丹之名於是乎著然考之雜誌煬帝闢西苑易州進牡丹二十種有飛來紅袁家紅天外紅一拂黃軟條黃延安黃等名則花之得名不始自天寶年也明皇時有進牡丹者貴妃面脂在手印於花上詔栽

於先春館來歲花上有指印跡名爲一捻紅則花之繁穠不僅在沉香亭也錢維演進洛下牡丹東坡有詩云洛陽相公忠孝家可憐亦進姚黃花則花之入貢不止於李晉守也余官陳之項城去洛陽不五百里而遙訪所謂姚魏者寂焉無聞鄢陵通許及山左曹縣間有異種唯亳州所産最稱爛熳亳之地爲揚豫水陸之衝豪商富賈比屋而居高舸大艑連檣而集花時則錦幄如雲銀燈不夜遊人之至者相與接席攜觴徵歌啜茗一椽之僦一箸之需無不價踴百倍浹旬喧譟歲以爲常土

人以是羅其蒔灌之工用資客賞每歲仲秋多植平頭紫剪截佳本移於其旁故花易繁又於秋末收子布地越六七年乃花花能變化初本往往更得異觀至一百四十餘種可謂盛矣然賞非勝地蔣不名園上林無移植之榮過客無題之美閟予有言牡丹之好宜乎衆嘆乎豈牡丹之幸也哉項與亳接壤余日躋於簿書不能一往閲三載復以憂歸遊覽之懷竟未獲遂余之不幸甚於花也而終不忘於余心友人劉子石友王子鶴洲艷稱之因其所言以類述於左

花之以氏名者十有八

支家大紅　支家新大紅　支家新紫

甄家櫑紅　宋紅　蔡家銀紅

孟白　石家大紅　支家銀紅

武家遺愛紅　董紅　魏紅

雅白　雅二白　大焦白

二焦白　王二紅　馬家黃

次品一

王家紅

花之以色名者十有六

花紅平頭　花紅無對　銀紅大觀

御衣黃　中黃　瓜瓤黃

熬頭紅　水獺銀紅　拖地白

大黃　小黃　鸚羽綠

佛頭青　花紅勝粧　斗口銀紅

花紅叠翠

次品二

花紅樓子　宮袍紅

花之以人名者十有七

太眞晩妝　郭興紅　老郭興紅

健紅　洛妃妝　綠珠墮樓

楊妃沉醉　健白　貂蟬輕醉

飛燕妝　醉玉環　楊妃初浴

軟枝醉楊妃　楊妃一捻紅　蘊秀妝

孟烈紅　碧玉紅妝

花之以地名者八

瑤池春　漢宮春　明堂紅

閬苑仙姿　陝西大白　太和紅

生白堂　繡谷春魁

次品三

玉樓春　蕊宮仙顏　沉香亭

花之以物名者二十有七

金玉變　花紅緺紗　藕絲霓裳

醉仙桃　金輪　綠衣含珠

出爐金　金玉交輝　紫羅欄

界破玉　斗金　金不換

斗珠　無瑕玉　琉瓶貫珠

黃絨鋪錦　白舞靑猊　白雪錦繡

磚色藍　出水芙蓉　栗玉香

一疋馬　千張灰　五色奇玉

海市神珠　錦帳芙蓉　銀紅毯

次品十有一

霞天鳳　蕊珠　軟玉

丹鳳羽　笑雪烏　睂綺

蜀錦　臙脂樓子　花紅剪絨

雪魄蟾精　菱花晚翠

花之以數名者三

第一紅　十七號　十九號

花之以境名者十有二

金烏出海　湖山映日　扶桑曉日

萬疊雲山　碧天秋月　秋水妝白

水月妝　瓊樓玉宇　冰輪乍湧

金精雪浪　寒潭月　一朵紅雲

次品一

雪塔

花之以事名者六

奪錦　泥金捷報　十二連城

綠水紅蓮　朱顏傅粉　祥光罩玉

次品三

奪元　墨魁　縞素妝

花之以品名者八

花聖　萬花一品　天香一品

奪萃　奪萃變　羞花伍

獨勝　天葩奇豔

次品七

花王　花祖　奪豔

姿貌絕倫　羣芳羞　嬌容三變

勝嬌容

以上皆異種其尤異者支家大紅太學生支薇甫手植千葉明霞鮮豔奪目殊非深紫可比新大紅

色亦如之綻蕊結繡纍曲下垂二紅金妍難第甲乙一疋馬色紅有以疋馬易之者名遂著健紅之名始於士人健宇所嗜向無支紅則健紅固一時之冠也御衣黃俗名老黃曉視甚白午候轉為淺黃鶯然可愛綠珠瓔攢色白每瓣綠點如珠雖丹青葉藥為之無其乃外出爐金娟娟娬媚艷金海棠枝條亦小金輪為黃中第一古之姚黃恐亦遜此魏紅如傳粉美人錢思公常曰人謂牡丹花王今姚黃真可謂王而魏花乃后也譜云姚黃出於姚氏魏花肉紅色出於魏相仁溥家今之魏紅其

遺種歟。焦白明秀爲白中上品。與健雅伯仲。界破玉嫩白色每花片上紅絲一縷印之。磚色藍闇帶紅望若紅彩女子貯碧紗籠中十二連城白交雅健玉色奇玉白又交於連城而花瓣各有紅紫碧綠諸色絲絡其間。詢云奇矣金玉交輝白花錯以黃鬚。綠衣含珠紅花綴以翠縷亦奇玉之亞。古以左紫稱最。近唯紅白擅場。然丈家新紫嬌膩無俗韻因宜與大紅新紅名甲海内云其交者雖非本州所貴。歲以售之花賈好事之家購而得。猶不止吉光寸羽崑山片玉。況其尤者乎。雖然盛衰無

時代淵有數後山之譏安知不爲今日之雛則繁英佳卉泯滅無傳是花之不幸又甚於余余烏能以無述也。時康熙癸亥七月望日

人蝟

祥符縣三教庵距城十餘里僻在荒野鄰近並無居民適有武孝廉王生者康熙壬戌七月自遠道訪舊而回孑身無伴暑渴且甚暫憩斯庵庵僧以茶飲之生遂憒然不能言但兩目瞪視形同木偶隨有一僧以二寸許針從左手腕刺入初覺微痛漸乃不省遂解去生衣見其頂復將百針自腰以上

凡肩背胸膊悉用密釘竟成人蝟乃以椰輿舁之出庵周行村鎮口稱佛號且曰有能施銀錢者爲拔一針檀施頗集旋至城市觀者如堵衆中一人廹視久之亟呼曰此我表弟王生也何以至是僧即駭走市人擒僧鳴縣押取解藥爲生去針盡廼甦時蒲圻黃岵雲令祥符鞫治得實置僧於法

孫家庒

扶溝有孫家庒惟孫姓者居之性黠而鷙多行不義頗瞻於財危樓高臺攢至百楹周以繚垣甃甓甚固但戶之依以居者苐会二十餘家康熙十三

年七月初八日雨中忽見庄東北有巨人長十丈許去庄前半里地拔一大椰樹豎空旋舞狂風訇地其聲若雷孫姓之屋蕩掃無遺摧壓而斃者九人傍居個戶完然如故是日孫氏有一甥爲巨人掣置別村樓脊見其兩掌如箕風定後居人量所履之跡長五尺八寸莒邑官溪史聖揆家白晝晦冥有龍自中門入天矯倏忽破壁而逝榱桷甍棟挾以俱飛耕牛二頭攝至雲中而墮聞聖揆爲人頗與孫相似故亦致此異時康熙三十二年七月間事也

闖賊之黨袁鷹兒屯衆河北亦時時渡河焚刼去陳州二十里州民黃鳴梧之父爲其所殺梧年方少日夜思報父仇念衆寡不敵遂單身投賊梧能騎射善琵琶賊愛而畜之居賊營七閱月陰求殺父者則鷹兒之弟袁三也鷹兒遣三人陳偵候官兵梧從之因潛至其家約其族黨敢死者八十人乘夜刼賊營縛袁三歸時官兵適至餘賊各散去梧見三佯爲不知者曰何驚吾主也急解其縛以好酒食啖之直述其父死日梧怒目持刃前曰袁

三爾非去年此日之殺吾父者乎殺人者死請就縛剝其上下衣細束如祭豕狀昇椰筐中陳於父墓前釃酒澆奠耳痛哭祭告畢刳其腹摘心肝焚瘞之去梧家三里許有一椰樹其下即殺梧父處梧乃挈袁首挂椰樹乃歸半載後家產一驢其色純黑其縱且良有以十五金易之者梧愛不與一日跨是驢自州還家行至前椰樹下驢忽作人語曰我袁三也我殺爾父我死宜矣何刳腹屠腸之酷也隨嚙梧左股墮地自肩至背嚙無完膚復折其臂偶欲嚙掩項未至斷喉得不死適旁有枯井

急轉身入之然驢猶望井跳躍不已旋舐其井旁血至盡里人過其地見梧遂舁以歸療治數月乃愈梧復欲殺驢有識者謂曰宛宛相報何時了也不如舍之梧是其言命奴牽去鬻於市獲銀六兩今梧見存猶折一肱

雲蟲

中州山嶺間有物如蜥蜴㑹天將雨則羣蟲從石罅緣沿而上仰口噓氣如珠靑白不一直上數丈漸大如甕須臾合併散漫滃然瀰空遂成密雲山中人稱爲雲蟲

尸行

頳上舒子將言其鄉人死而未斂其子出備棺衾之屬囑所親守之夜室闃然恍肱注目忽於燈次見尸踡踡有動意因大懼起坐尸亦起急奔戶外戶已扃尸尾其後繞階逐之遂踰牆走尸抱其足不得出迨曉其子返猶僵立牆下持所親足愈堅百計救治乃脫所親已迷眛無人色久之始甦舒曰是必天地不正之氣憑之爲妖如豕立於齊石言於晉當非豕與石能然耶

判官薦才

項城王爾固允貞好學能詩以副車貢入太學與余友善自言康熙癸丑之冬遘疾幾殆至明年上元日午偃卧榻上忽見一隸戴白宣帽衣藍布半臂露肘及足乘小赤馬於草堂西北隅冉冉自壁閒下揖王而前曰請若官襄去王笑應之曰世豈有秀才仕宦者乎隸曰第去則官可立致當時室中之人不聞其應對何語即王亦不知隸爲鬼也適其母夫人以茶來呼之乃悟因詰其事闔室悲啼請命王復見隸似憫之者曰若辭以母老子幼多焚楮帛可免此行漸暮盍少飯我湖邊幸勿於

家於井於路恐爲他神所攫因索紙商定辭職之狀揚鞭破壁而返是夜二更忽前隸見於燈下津津有喜色曰得所請矣手探夾袋中取稟帖一幅示王並無人名其詞則曰稟爲薦才事役自掌文案以來已經九十餘載未蒙更換情實可矜今有項城縣生員王允貞年少老成堪掌文案懇乞俯准更換庶寒儒不致淹滯而下役得以趨升矣帖尾作行草大字批曰據稟王允貞近方立志從善前此之心豈可問乎文案之掌夫豈細故所稟不准王始自信無恙因問稟我者爲誰隸初不答三

問之乃曰蓮池東岳廟東廊第一殿判官衣青者是又問汝爲誰曰我則土地祠隸也遂去蓮池集在沈項之交廟中果有青衣殿判如隸所言

產龍

寶四者沈丘槐店寶生之佃也康熙庚午夏日四婦將逼娩期夢黑丈夫頎而髯謂之曰我欲暫托汝家幸勿加害當有以報次日之晡產一龍蜿蜒踰尺鱗角俱備項間有黃鬃如馬鬣拂拂而動婦極驚怖意欲斫除忽飛蟠屋梁因憶前夢姑置豢焉不三日驟長數丈夭矯遊行就乳則體仍縮小

如初生時熟習日久飼以雞卵亦能啖也沈丘范令親往其家視之

劉船

康熙初沈丘程家村有劉船者字小舟充縣捕役其年已老夏月雷雨暴至倚門南望遥見雲霧中一人乘馬而至兩腋各挾石礮將舉礮擊船又一人大呼曰非此劉船也遂去是時沈丘王邦濬南岸別有劉船亦字小舟方於河濱鋤地雷至擊死程村之劉船一足及礮脈如盎旬餘而愈

秦大漢

沈丘枳店民秦大漢名光甫狀如金狄絕有力鮦陽之門偃而行乃得入嘗所穫秫稈於市每擔四十綑適積雨後市有大車陷淖泥中三牛不能出光甫脫牛而以手出之康熙十三年時方用兵親王出鎮荊州有薦於軍前者王賜袍一領製布十二疋尚不掩踝其足尺有四寸植其靴高與食案等健驢肥馬莫能勝載刀矛之屬不足供其展用乃騎以橐駝而鑄三十觔鐵鎗與之始得稱意然不宜於僄疾之戰廢歸以病死

木介

諺云木生介達官指余於康熙乙丑冬杪將從項城扶櫬南歸士民故舊相送郊外時雨雪已霽地無積素而樹枝多作凌澤封凝厚至二三寸雖晴旭耀射經旬不化余指示項人曰此木介也必有多其咎者未幾睢州湯公鄢陵王公相繼徂謝內而閣學以及卿貳外而各省督撫亦屏黜殆盡

筍根稚子

西華縣黃灣集富民李泰眞家堂前有竹一叢不甚茂密二童子戲其側嗤言竹根見三寸小人往來跳躍泰眞怪而覘之已沒土內隨掘土果得一

人首、目、口、鼻皆具、兩手、各分指形、足指、拳跼、如鳥爪、色極嫩白康熙乙丑秋月醫士陳子俊話其事

自怡編序

康熙十六年余筮仕陳之項城迎養兩大人於官舍先贈君芥莽公春秋六十有八性喜讀書適有崑山徐大司寇所贈資治通鑑在署每日端坐繙閱常至夜午乃就寢暇則飲酒賦詩與幕中諸子相唱和彙成一帙題爲芥莽自怡編而引其端曰憶余七齡先大人教以誦詩尚未諳聲律既而攻舉子業無庸也年十七外父黃羽冲先生攜余

就浙試偶得烟樹隨船走湍郁雞渡聞句於湖中外父頗領之中歲以來累遭外訌倦於翰墨事既已輒欲研露註離騷經焚膏檢讀涑水通鑑爲之標舉建儲綏遠用賢黜佞重農田定賦役正禮律興學校諸大典編輯成書付兒誦習詎意天不假我父母年相繼見背益悲不自勝未暇卒業會

皇朝定鼎南北未靖乃悉所有葬我先人志决鹿門偕隱爰命我子從吳南村遊南村雅擅詩古文名與相唱和得秋月翻咸若干首復和其伯氏東里絕粒吟十律方愧未工而我子亦竊竊然習壯

夫弗爲之所爲余投筆誠曰爾尚以典常作之師其毋採華瞭厥實誠欲進我子以經緯之策弗徒繪風鏤月與庾鮑角勝也又二十餘載余詩學益落而吾子則受知於王峯徐大司成三雍追琢德業稍進捧檄來令古項辛酉孟夏以藍輿迎養入其邑觀吾子於治賦興學寬猛平獄之政次第修舉足副余編輯曩志而見之施行余心大慰爰嘖然曰吾向謂作詩者唯陶禰子與宦遊人爾汝今於蒞任之暇撫絃調鶴之餘始可與言詩也已余且優游官閣復理前業點數陶禰之所爲以畢我

先人始教之意因命諸孫日錄署中所㪅題曰芥齋自怡編康熙辛酉夏五書於古項子國之聽松軒其明年九月先贈君抱疾十一月棄世又明年我母黃孺人亦終於項寓嗚呼痛哉余家𦺇貧至無以爲菽水權勉就祿仕以幾古人致親之義乃天不假年相繼見背余從痛先贈君之所痛也哀哀父母生我劬勞而逮存之難如此爲人子者其可不惕心於愛日哉

臘月雷

康熙辛酉十二月十七日項城大雨雪積素盈尺

入夜益甚二鼓霹靂陡發電光照射室內纖物畢見轟雷之聲達旦東城王孝廉海曙家龍入其堂爪破牕櫺而去詩稱十月震電尚曰不寧不令今乃臘月而雷豈瑞雷乎

屋梁三花

陝州慈鐘集何貢士家築堂初成堂之東偏即置貢士卧榻每聞堂有膈膊聲如是數夕晨起視之忽於堂梁之中拆縫生花其色純赤大如紅牡丹鮮艷奪目閱夕其左右復生二花而差小一碧一白相去各一尺許遠近觀者云集三花累月乃萎

延式再見

項城韓雲門名堉聘嚴氏女未幾兩目失明嚴謂韓郎年少能文必成遠器而配以盲女非偶也欲毀婚而終女于家韓之父母將許之雲門毅然不可如禮迎娶以歸嚴不得已媵以美婢雲門曰人情見欲則動不若無見以全我居室之好遂遣婢還嚴後以壬子拔貢舉於鄉出爲教諭挈婦偕行伉儷無間豫人稱其篤行以爲宋之劉延式再見於今

沈丘劉　璞石友　項城閻　湖公融　閱

門人張　洽淡庵　甥徐德藻陔雲　訂

冰賸卷五終